

BLUbirds

di Alessandra Tomassini

Sinossi

Cinque donne, una casa rifugio e un fatto di cronaca: la quotidianità di una convivenza costretta dalle circostanze della vita. Due giorni e due notti, questo è il tempo scenico attraverso il quale seguire e sostare nell'animo delle protagoniste mentre parlano di sé stesse senza mai dire veramente, senza voler muovere a compassione né additare chi le ha costrette a subire una violenza ancora viva, che vegeta su una fragilità umana sempre in bilico. Come nella poesia di Bukowski che ha ispirato e da nome a questo atto unico, anche nel cuore delle protagoniste si nasconde un uccello azzurro che sbatte le ali per uscire nel tentativo di liberarsi dalla condizione di sofferenza in cui abita. Forse la fine della notte, con il canto degli uccelli a precedere l'alba, è presagio di un cambiamento tanto atteso, speranza di riscatto da un passato doloroso e da un presente più che incerto.