

XVIII edizione
del
Premio Letterario
Nazionale
"Città di Mesagne"

Opere di
Teatro, Narrativa e Poesia inedite
e di Saggistica, Narrativa e Poesia edite in
lingua italiana
XVIII Edizione
2020-2021

Web: www.solidea1utopia.it Email: info@solidea1utopia.it



tel. 3451229108

347 2349752



Con patrocinio dell'Amministrazione Comunale di Mesagne e dell'Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici di Lecce, l'Associazione Culturale "Solidea (1 Utopia)" promuove la XVIII edizione del Premio Nazionale "CITTÀ DI MESAGNE" con il bando del presente Concorso per opere di Teatro, Narrativa e Poesia inedite e di Saggistica, Narrativa e Poesia edite, a tema libero,

articolato in:

- Categoria "A" (adulti, per tutte le Sezz.)

- Categoria "B", (giovani 14 -19 anni, limitata alle Sezz.

Narrativa e Poesia Inedite).

Regolamento

1. Le opere inedite, anche se vincitrici di precedenti primi premi in altri concorsi:

- nr 1 (uno) racconto breve, di contenuto indicativamente non superiore alle 6 (sei) cartelle, e/o
- un numero massimo di 3 (tre) liriche, di contenuto indicativamente non superiore ad 1 (una) cartella ciascuna, e/o
- nr 1 (una) opera teatrale, preferibilmente di ispirazione originale, non frutto di adattamento né di rielaborazione, completa di sinossi ed elenco caratteri, di contenuto indicativamente non superiore alla 40 (quaranta) cartelle e durata non superiore ai 90 (novanta) minuti, anche se già rappresentata e pubblicata, e/o

le opere edite, per le Sezioni di Narrativa, Poesia e Saggistica, anche se vincitrici in altri concorsi:

- nr 1 (uno) romanzo o raccolta di racconti e/o
- nr 1 (una) raccolta di liriche e/o
- nr 1 (uno) saggio monografico, edito possibilmente nell'anno in corso e di carattere letterario, storico-artistico, socio-pedagogico, scientifico, che preferibilmente abbia attinenza con la realtà salentina e pugliese per i contenuti esposti oppure per i legami vantati dall'autore (provenienza, parentela, consuetudine, affezione), devono pervenire a mezzo plico ordinario all'Associazione come di seguito specificato:

- **Inediti: 5 (cinque) copie**, di cui solo una recante le generalità complete dell'autore, con dichiarazione sottoscritta di paternità delle stesse ed implicito consenso alla eventuale utilizzazione gratuita in letture pubbliche o in antologia da parte dell'Associazione organizzatrice. E' fatto obbligo di allegarvi Scheda di Adesione e cedola comprovante il versamento del contributo di partecipazione; è facoltà del concorrente unire curriculum e foto.

Le cartelle (indicativamente 30 righe) si intendono stampate su comuni fogli bianchi A4, retro bianco, non rilegati né uniti da punti per cucitrice fatta eccezione per i testi teatrali; le pagine devono essere numerate e spoglie di ornamenti grafici. Gli elaborati di Narrativa e Poesia inedite possono essere inoltrati via e-mail in formato *Word* e firmati in calce, con un contributo maggiorato di 5 (cinque) euro per Sezione.

Opere pubblicate su siti Internet sono considerate inedite.

- **Editi: 4 (quattro) copie** in cartaceo ed 1 (una) in formato PDF da inviare tramite posta elettronica a info@solidea1utopia.it oppure su CD/DVD da allegare al plico; l'autore vincitore porterà al seguito altre copie per un banco libri in occasione della presentazione-premiazione conclusiva.

La paternità letteraria resta dell'Autore.

2. Con decorrenza immediata, il termine ultimo di invio delle opere è la data del **1 giugno 2021**, per la quale farà fede il timbro postale.

3. A parziale copertura delle spese organizzative, si richiede un contributo di 20 (venti) euro per ciascuna opera edita e per ciascuna Sezione inediti della categoria "A" (*), ridotto a 5 (cinque) euro per le fasce giovanili (categoria "B"), da far pervenire con postaggio o versamento sul c/c postale n. 001004725626, oppure per bonifico con cod. IBAN IT 08Y0760115900 001004725626, intestato alla Associazione Culturale "SOLIDEA (1 UTOPIA)" – Via Tumo 48 – 72023 MESAGNE (BR).

(* Per la Sezione Poesia inedita intendasi, quindi, contributo unico e totale per la terna di liriche presentate; un racconto, o un testo teatrale, costituisce parimenti unica Sezione; opere di Teatro pubblicate saranno valutate unitamente all'inedito della stessa Sezione.

La partecipazione a tre Sezioni anche miste (inediti + editi) prevede la riduzione di 1/4 del contributo totale. Il materiale inviato non sarà restituito.

4. L'operato delle Giurie sarà insindacabile ed inappellabile.

5. Premi:

- somma di 300 (trecento) euro per il 1° classificato della categoria "A" di ciascuna Sezione – Editi ed Inediti;

- presentazione delle opere vincitrici e dei relativi Autori per le Sezioni dell'edito, con evento specifico - salvo imprevisti e cause di forza maggiore - nel corso dell'estate successiva;

- riconoscimento simbolico / targa personalizzata per il 2° classificato della categoria "A" Inediti ed Editi;

- somma di 100 (cento) euro per il 1° classificato della categoria "B";

- riconoscimento simbolico per il 2° classificato della categoria "B";

- riconoscimento simbolico per l'Istituto scolastico eventualmente frequentato dai Vincitori dei primi due premi della categoria "B", in presenza di timbro con recapito completo e firma del Dirigente sulla Scheda di adesione;

- alloggio (1 pernottamento), in occasione del relativo evento di presentazione e premiazione, per i primi due classificati di ogni Sezione/categoria, se residenti oltre 200 chilometri dalla sede del Premio;

- *buffet* di saluto;

- Attestato per tutti i Concorrenti che ne facciano richiesta.

Alle somme di cui sopra potrà essere applicata ritenuta.

6. **Inediti-Editi:** entro il mese di ottobre **2021** gli Autori ritenuti meritevoli dei primi due premi per Sezione/categoria saranno debitamente informati dell'esito del concorso ed invitati alla cerimonia conclusiva che, salvo imprevisti e cause di forza maggiore, si terrà in Mesagne, presso il Teatro Comunale, in data **5 dicembre 2021**. Essi saranno tenuti a presenziare e ritirare di persona i premi loro attribuiti: se residenti in località distanti oltre un raggio di 200 km, saranno ospitati con un pernottamento a carico dell'organizzazione, che curerà anche l'aspetto turistico-culturale del soggiorno per coloro che saranno arrivati il giorno precedente; il vitto, a carico degli interessati, sarà proposto presso struttura di fiducia.

L'adesione all'invito dovrà essere formalizzata e sottoscritta entro una settimana dall'avvenuta comunicazione. Qualora non riscossi personalmente, i premi in denaro potranno essere destinati, a scalare, ai Concorrenti successivi in graduatoria, fermo restando l'ordine scaturito dalle valutazioni delle Giurie, oppure essere destinati a copertura spese organizzative. I premi in *ex-aequo* saranno divisi fra gli interessati. Attestati ed altri riconoscimenti potranno essere ritirati da persona delegata; non saranno inviati per posta ordinaria.

7. Alle manifestazioni di Premiazione potranno avere libero accesso, senza invito, anche gli altri partecipanti al Concorso,

che comunque saranno resi trasparentemente edotti del risultato finale all'indomani degli eventi conclusivi.

È esclusa la possibilità di ulteriori partecipazioni per gli Autori vincitori di 1° premio nella stessa Sezione in tre edizioni anche non consecutive del "Città di Mesagne". Soci e relativo nucleo familiare sono esclusi dal concorso.

La partecipazione al Premio implica conoscenza ed accettazione integrali del presente Regolamento. -

Mesagne BR, 13.07.2020

La Segreteria del Premio

(date aggiornate rispetto alla prima versione datata 16.01.2020 a causa della crisi da Covid)

Il Presidente dell'Associazione
Enzo Dipietrangelo

Collaborazione alla XVII edizione – a. 2019:

- Amministrazione Comunale - Ufficio Cultura, Mesagne BR;
- Università del Salento – Dipartimento Studi Umanistici – Lecce;
- Associazione Culturale SOLIDEA (1 Utopia);
- Famiglie Addolorata Devicienti, E. Dipietrangelo;
- Dott. Bruno Morobianco, Promotore Finanziario (iscr. Albo n.16393 – 18.03.2008);
- Editore ILVIANDANTE (Chieti);
- Cartoleria Scuola Ufficio, via Carmine, 78
- B&B: Dimora dei Messapi, via Sandonaci, 7 – Finestre tra gli ulivi, via Martina Franca – Corte San Martino, via dei Destro, 7 – Corte degli Spada, piazza Criscuolo – Palazzo Corcioli, via Martiri della Libertà, 9 – Dimora Tari Via Felice Ronzini, 15 Mesagne;
- Proff. Luigia Rubino e Giuseppe Mustich, con studenti, del Liceo Sc.co – Mesagne;
- Info Point Turistico Mesagne.
- D.ssa Elisa Romano (Promocultura)

Presenti Autorità Comunali, Personalità della Cultura ed invitati, la premiazione ha avuto luogo presso il Teatro Comunale di Mesagne in data 01 dicembre 2019, con

- accoglienza ed assistenza a cura dell'Associazione organizzatrice
- interventi di componenti le Giurie
- esposizione opere edite vincitrici edizione precedente
- lettura dei brani premiati ad opera degli autori e degli attori Rita Greco, Carmine Serio e Pantaleo Ancora

- animazione musicale con il Trio d'archi Salent Melody (maestri Clementina Martalò Stefanelli, violino Claudia Russo, viola; Merita Alhimillay, violincello)
- momento teatrale dell'attrice Anna Macri (Catanzaro)

- conduzione di Flavio Dipietrangelo, con Marina Poci.

segue: Attività Solidea 2019 – 2020 (in allegato)

Il presente è frutto dell'aggiornamento effettuato in data 13.07.2020.-

Ideazione ed organizzazione generale di
Enzo Dipietrangelo, con l'Associazione di Volontariato e
Promozione socio-culturale *Solidea (1 Utopia)*

Contatti:

Associazione di Volontariato e Promozione socio-culturale
"SOLIDEA (1 Utopia)"

Sede Legale: via E. De Amicis, 72 - Recapito PT: Via Tumo, 48 -
72023 Mesagne (BR) - tel. 345 1229108 - 347 2349752

Web: www.solidea1utopia.it – Email: info@solidea1utopia.it –
Reti sociali: LINKEDIN e Facebook – CF: 91056220741

**Il tuo 5x1000 per le attività di Volontariato
dell'Associazione Culturale
SOLIDEA (1 UTOPIA)-ODV
CF 91056220741**