

Teatro di Roma - Teatro Nazionale

TEATRO ARGENTINA - SALA SQUARZINA

27 marzo 2026

L'acqua, il mare e i naufragi nel teatro di Shakespeare

conferenza spettacolo
di e con Giuseppe Manfredi
in video Pamela Villoresi
in collaborazione con Teatro di Roma – Teatro Nazionale

Sala Squarzina h 17.00

In occasione della giornata Mondiale del Teatro, il **27 marzo** (ore 17) il **Teatro di Roma** accoglie nella **Sala Squarzina** del **Teatro Argentina** *L'acqua, il mare e i naufragi nel teatro di Shakespeare* conferenza/spettacolo a cura di **Giuseppe Manfredi**.

L'evento, patrocinato dal **Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea – CENDIC** e dalla **Federazione AUT - Autori**, è ispirato a uno dei capitoli del libro *Shakespeare sul Titanic* dello stesso Manfredi - pubblicato da *Efesto Editore*, ora riproposto in versione economica – e si avvale della partecipazione in video di **Pamela Villoresi**.

L'artista entrerà nelle temperie dei flutti, rovinosi ma pure spesso salvifici, che percorrono in vari modi l'universo shakespeariano. Quell'intenso 'sapore d'algha' che Eliot diceva di avvertire ogni qualvolta apriva le pagine di *Pericle*, principe di Tiro lo si respira ovunque nelle opere del Bardo di Stratford, sino a permeare di sé la cronaca tradotta ormai in mito del più celebre fra i naufragi della modernità, quello del Titanic.

Shakespeare sul Titanic è un'opera dall'apparenza monumentale, ma di grande trasparenza, addirittura leggibile aprendola a qualsiasi punto, e può essere considerata un compendio del lungo percorso artistico del suo autore. Il libro si irradia all'interno dell'intero universo shakespeariano, e ha per temi portanti l'amore, la giovinezza, gli scontri generazionali, la contaminazione dell'arte e la sua continua trasformazione.

Assieme all'edizione cartacea (in doppio volume con cofanetto) verrà offerto anche l'e-book, in cui ogni capitolo è introdotto da un file video esplicativo dell'autore. I due volumi sono corredati di 64 raffinatissime tavole a colori originali rielaborate da Antonella Rebecchini, scenografa e art director, su disegni dello stesso Manfredi.

Si ringrazia, per il supporto e la complicità, la Biblioteca Consorziale di Viterbo.

info e orari

Sala Squarzina

ore 17.00

ingresso libero fino a esaurimento posti disponibili, prenotazione consigliata (Eventbrite)

FONDAZIONE TEATRO DI ROMA

TEATRO ARGENTINA_ Largo di Torre Argentina, 52 - 00186 Roma _ www.teatrodiroma.net

UFFICIO STAMPATEATRO DI ROMA:

Amelia Realino: tel. 06. 684 000 308 | 345.4465117 _ e mail: amelia.realino@teatrodiroma.net

Raffaella Tramontano: 06. 684000408 | 3928860966 _ e mail raffaella.tramontano.ext@teatrodiroma.net